

Prova in mare

Salona 42

# La grande sfida

*Crescere velocemente per tenere testa ai concorrenti europei. È con questo impegno che l'Ad Boats ha sviluppato la sua produzione. Fino a questo 42 piedi, sintesi di qualità marine e confort*

*di Maurizio Anzillotti - foto di Toni Valente*

**E**ra il 2003 quando a Genova venne presentato uno scafo dal disegno interessante, votato alla regata- crociera con buoni volumi interni e ampi spazi esterni. A lasciare un po' perplessi erano le finiture, che lo ponevano ai margini del- ►►







*Di lato, il profondo gavone delle ancore. Sotto, il musone corto porta l'ancora a poggiarsi alla prua e danneggiarla durante la navigazione con mare formato*



*Sotto e di lato, tutte le manovre sono rinviate in pozzetto per raggiungere il quale corrono sotto una calandatura facilmente smontabile*



*Sopra, uno degli ampi gavoni del pozzetto. Di lato, una vista d'insieme della zona di poppa*



*La grande ruota del timone rende il lavoro dello skipper particolarmente comodo; infatti il Salona 42 si conduce agevolmente, sia in piedi, che seduti di lato*



la produzione europea. Ma in questi quattro anni il Cantiere Ad Boats ha fatto passi da gigante e ormai sembra aver vinto la sua corsa nel raggiungere i livelli dei cantieri più conosciuti.

Il primo passo avanti viene compiuto con il Salona 40. Completamente diverso, con le finiture che avevano raggiunto livelli più che accettabili, iniziò a riscuotere consensi anche sul piano commerciale. Nel 2005, a Genova, viene portato il 37. Lo stile è sempre lo stesso: barca veloce adatta a chi vuole primeggiare in regata e godersi lunghe crociere estive. Il 37 presenta una novità importante: il ragno strutturale. Solitamente realizzato in vetroresina, su questo modello è costituito da una gabbia di acciaio, co...*continua...*

**Scarica gratis  
la versione integrale  
della prova su  
www.solovela.net**